



Boletín Electrónico

Noviembre 2023

No. 1

Sra. Magdalena Santos Flores de Tamez

Presidenta de la Asociación Nacional de Mesas Redondas Panamericanas de la
República Mexicana A.C.

Prólogo

Queridas hermanas panamericanas:

Este es el comienzo del período 2023 – 2025, que nos brinda la oportunidad para continuar creciendo en nuestra Asociación. Hemos integrado un equipo deseoso de colaborar entusiastamente, haciendo énfasis en mantener unidas y en armonía a la totalidad de las mesas que la conformamos

Este Boletín Electrónico constará de mensajes, documentales culturales nacionales e internacionales, además de actualizarnos en noticias y conocimientos que acontecen en nuestra amada América y el mundo entero, para lo cual repartiremos el trabajo entre las 12 Zonas .

·
Siguiendo el ejemplo de nuestra fundadora Sra. Florence Terry Griswold quien nos motivó con sus ideales de conocimiento, comprensión y amistad. Y tomando en cuenta que la educación es nuestro principal objetivo, presentaremos historias de estudiantes becados sobresalientes y también de bibliotecas modelo.

La vida puede ser realmente maravillosa para quien amándose, alimenta su mente con pensamientos positivos.

Avancemos por el camino con alegría y pidamos a Dios que nos guíe. Seamos portadoras de paz, amor, tolerancia, respeto y lealtad.

Trabajemos en equipo, viviendo con plenitud este nuevo período.



Mensaje de la Sra. Magdalena Santos Flores de Tamez

Presidenta de la Asociación Nacional de Mesas Redondas Panamericanas de la República Mexicana A.C.

“Nada es más honorable que un corazón agradecido”

(Seneca)

Hermanas en Ideales:

Con el alma plena de emociones encontradas, después de haber concluido la Cuadragésima Convención Bienal en la hermosa ciudad de Puebla, Pue. Donde los lazos de amistad que nos unen se fortalecieron de amistad y cariño fraterno, al reencontrarnos nuevamente en la pasada Convención.

Es el motivo principal para enviarles un saludo cordial a todas y cada una de ustedes, a través de este primer Boletín Panamericano del bienio 2023-2025, presidido por la señora Yolanda Menchaca Rodríguez, con los deseos de que sea el vínculo idóneo para enriquecer nuestro acervo panamericano y cultural.

La gratitud en el ser humano es el cimiento firme que ha sostenido por setenta y nueve años a nuestra Asociación Nacional, la que ha sido el baluarte de una organización frutífera de mujeres dignas y ejemplares en el quehacer panamericano y que en esta ocasión me honra presidir.

La Amistad sincera y la Responsabilidad unidas al Respeto; son los valores que considero necesarias para trabajar en esta gestión, hago votos para que todas colaboremos unidas con estos valores y que nuestras encomiendas se desarrollen como nuestro Lema nos lo indica.

Bienvenidas hermanas panamericanas, continuemos nuestras labores unidas por la Amistad.

Fraternalmente

Magdalena Santos Flores



Valle Hermoso



Mensaje de la Sra. Jani Marichal de Mendoza

**Directora General de la Alianza de Mesas
Redondas Panamericanas**

¡Un nuevo ciclo de trabajo! Debe emocionarnos las oportunidades que tendremos. Juntas enfrentaremos desafíos y lograremos éxito. Nuestra misión de promover la educación hoy y siempre es de gran trascendencia.

El progreso y la educación siempre van de la mano. Porque la educación hace ser una mejor persona. Lo provee de conocimientos, incrementa su cultura y cultiva el espíritu; nos enseña el respeto a todo lo que nos rodea: el medio ambiente la familia y la sociedad.

Fomentar la amistad es médula de nuestra misión, es el tesoro que buscamos para nuestra alma, es el conducto que nos une cuidando el respeto, la tolerancia, el amor y la armonía.

El voluntariado que nos une representa el fomento de participación y solidaridad. Es experiencia que cambia la vida; aún con motivaciones diferentes de cada una de nosotras, los resultados serán siempre los mismos. Es acción para dar respuesta a las necesidades sociales, desde el compromiso, la cooperación y la apuesta por el bien común.

¡Así sea!

Jani Marichal de Mendoza

Puebla



Mensaje de la Sra. Paula Figueroa de Pérez Balderas

Consejera y Parlamentaria de la ANMRPRMAC

Queridas hermanas en Ideales:

Dice una parábola de la Biblia: “Salió un día un sembrador y esparció su semilla, una cayó entre abrojos, otra entre piedras y otra en tierra fértil y este fruto creció y se multiplicó”. La parábola tiene gran semejanza con lo que hiciera nuestra fundadora Florence Terry Griwsold, al formar y hacer vida el panamericanismo, ya que esta semilla se fructifica y renueva cada dos años al conferirse los cargos de la Asociación Nacional y de todas las Mesas, y continúa esparciendo su trascendencia sin fronteras ni lugar.

Ser socia de una Mesa Redonda Panamericana, es un honor, una distinción que recibe, para responder con lealtad y esfuerzo constante a la realización de los nobles postulados panamericanos; es el elemento vital de una Mesa y su importancia de ser panamericana, enriquece su entorno y las actividades propias del panamericanismo, respondiendo con lealtad y esfuerzo constante a sus nobles postulados.

Paula Figueroa de Pérez Balderas

Veracruz



Mensaje de la Sra. María Eva Muñoz de Manzárrega
Consejera de la ANMRPRMAC
Parlamentaria de Alianza

Hermanas en Ideales:

Con el cariño de siempre me congratulo al felicitar a las Integrantes de la directiva 2023-2025 por su merecida elección para presidir nuestra emblemática Asociación Nacional, hago votos para que la fraternidad entre todas las integrantes prevalezca en la misma sintonía, unidas por un solo sentimiento la Amistad.

Felicito a la Presidenta del Comité. Yolanda Menchaca por su nombramiento, con mis mejores deseos de que él éxito la acompañe en esta nueva encomienda, con la certeza de que el asertivo contenido del Boletín coadyuvará a enriquecer la cultura entre todas las que integramos esta hermosa organización.

Una Para Todas y Todas Para Una“ “One For All and All For One”

Ma. Eva Muñoz de Manzarraga

Cd. de México



Mensaje de la Sra. Miriam Hurtado Rivera Vice Presidenta de la ANMRPRMAC

Queridas Hermanas en Ideales:

Estamos iniciando un nuevo periodo de actividades, en el que debemos enfocarnos en Valores para conservar una gestión armoniosa y Productiva, basada en el **Respeto, Honestidad, Responsabilidad y Amistad Sincera** para llevar a feliz término nuestra encomienda.

Felicito a la Sra. Yolanda Menchaca por su nombramiento como Presidenta del Comité de Boletín y de acuerdo a su trayectoria considero que hará un trabajo excelente.

Amigas las invito a participar enviando sus aportaciones para el enriquecimiento Cultural de este Boletín, las saludo con todo cariño y les deseo el mejor de los éxitos en todos los cargos conferidos.

“Una para Todas y todas para Una” “One for All and All for One”

Miriam Hurtado Rivera



Mensaje de la Sra. María Teresa Ortiz Valdez de Blackaller

Secretaria de Actas de la ANMRPRMAC

Queridas hermanas panamericanas:

Gracias por la oportunidad de servir a los ideales de esta asociación.

Me siento honrada por haber sido elegida Secretaria de Actas para este período 2023 – 2025, cargo en el cual trabajaremos con gusto y armonía con la nueva Directiva, siguiendo los lineamientos de los estatutos y reglamentos de la Asociación, para seguir el legado de nuestra fundadora.

Reconozcamos los valores mas grandes que son el conocimiento, comprensión y amistad, para seguir siendo Una para Todas y Todas para Una

María Teresa Ortiz de Blackaller

Monclova



Mensaje de la Sra. Luz del Carmen Fillad Rivera de Leyva

Pro Secretaria de Actas de la ANMRPRMAC

“El compromiso es un acto, no una palabra”
Jean-Paul Sartre.

Queridas amigas:

Las saludo con cariño expresando nuevamente que, ser Panamericana es un honor que implica una gran responsabilidad, y tener la fortuna de continuar con el sueño y legado de nuestra fundadora Florence Terry Griswold, es un privilegio de la vida.

Agradezco a Dios que me permite disfrutar de este privilegio y a la Sra. Magdalena Santos Flores de Tamez, nuestra querida Presidenta de la Asociación Nacional de Mesas Redondas Panamericanas de la República Mexicana A.C., por el honor con que me ha distinguido al conferirme el nombramiento de Prosecretaria de Actas de la Asociación Nacional, brindándome la oportunidad de participar en su Directiva del periodo 2023-2025.

Inicio esta nueva etapa feliz, con gran ilusión, comprometida de hacer mi mejor esfuerzo, plenamente convencida que los logros de una Organización son el resultado de los esfuerzos combinados de cada persona, y que el único modo de hacer un gran trabajo es amar lo que haces.

¡Así queridas amigas y hermanas en ideales, sigamos caminando juntas promoviendo la educación y la paz, hasta donde la vida nos permita!

Me despido con un cálido abrazo.

“UNA PARA TODAS Y TODAS PARA UNA”
“ONE FOR ALL AND ALL FOR ONE”

Luz del Carmen Fillad de Leyva

Puebla



Mensaje de la Sra. Idalia Nieto Marañón

Tesorera de la ANMRPRMAC

Queridas hermanas panamericanas estoy muy agradecida por la confianza depositada en mi persona al permitirme ostentar el cargo de tesorera, es un gran compromiso pero estoy dispuesta a trabajar con honestidad, compañerismo y lo mejor de mi capacidad para seguir siendo una para todas y todas para una.

Idalia Nieto Marañón



Mensaje de la Sra. Ana Laura Villegas Russell

Pro Tesorera de la ANMRPRMAC

Queridas amigas,

Me es muy grato saludarlas al inicio de actividades panamericanas en este nuevo bienio, como Pro-Tesorera de la ANMRPRM.

Agradezco la confianza otorgada por nuestra Presidenta Sra. Magdalena Santos de Tamez en esta responsabilidad. Trabajaré arduamente en las actividades encomendadas en este maravilloso movimiento del que me he enamorado desde hace 20 años.

Reciban un afectuoso abrazo.

Ana Laura Villegas Russell.



Mensaje de la Sra. Yolanda Aquino Diaz Historiadora de la ANMRPRMAC

Queridas hermanas en ideales:

Por este boletín, les saludo afectuosamente, deseando que su regreso haya sido placentero a sus hogares, después de haber asistido a la XL Convención de la Asociación Nacional de Mesas Redondas Panamericanas de la República Mexicana A.C. realizada en la bella ciudad de Puebla de los Ángeles, donde tuvimos la oportunidad de saludarnos, estrechar nuestros lazos de amistad y enriquecernos de conocimientos panamericanos.

Agradezco profundamente que me hayan elegido para el cargo de Historiadora de la Asociación Nacional en el bienio 23-25, con su voto han depositado su confianza en mi persona y me comprometo a no defraudarlas trabajaré con responsabilidad, compromiso ahínco y dedicación para colaborar con el engrandecimiento de nuestra gran Organización.

Una Historiadora debe narrar los hechos del bienio, de la Presidenta Magdalena Santos de Tamez, no me amedrenta pues sé que cuento con los grandes pilares de nuestra organización las Directoras y Socias, parte fundamental de esta historia, cada visita de Nuestra Presidenta a sus Mesas será motivo de orgullo y satisfacción y se verá reflejado en su historia, la de sus Mesas y la de nuestra Asociación Nacional. Amigas seamos parte de la Historia.

Trabajemos juntas, trabajemos unidas, para seguir enriqueciendo nuestra gran organización

Yolanda Aquino Diaz

Oaxaca



Mensaje de la Sra. Norma Bustamante Perales Secretaria de Correspondencia de la ANMRPRMAC

Como Secretaria de Correspondencia de la ANMRPRM pondré todo mi empeño y energía para desempeñar cabalmente dicho cargo y trabajaré en equipo con la Directiva que Preside Magdalena Santos de Tamez.

Agradezco la confianza que depositó en mi al confiarme dicho nombramiento.

Te Deseo mucho éxito Maly como Presidenta.

Norma Bustamante Perales

Río Bravo



Mensaje de la Sra. María Teresa Zamora de Sánchez **Pro Secretaria de Correspondencia de la ANMRPRMAC**

Me siento muy satisfecha y orgullosa de pertenecer al movimiento Panamericano y tener presente los ideales de Florens Terry G. Y trabajar en bien de los estudiantes y me siento honrada de poder colaborar en esta nueva Directiva que encabeza Magdalena Santos de Tamez agradeciendo la confianza de otorgarme el cargo de pro secretaria de correspondencia.

María Teresa Zamora de Sánchez



Valle Hermoso

Consejo Directivo 2023 - 2025



Magdalena Santos Flores de Tamez
Presidenta



Miriam Hurtado Rivera
Vice Presidenta



Paula Figueroa de Pérez Balderas
Consejera y Parlamentaria



María Teresa Ortiz de Blackaller
Secretaria de Actas



Luz del Carmen Fillad Rivera
Pro Secretaria de Actas



Idalia Nieto Marañón
Tesorera



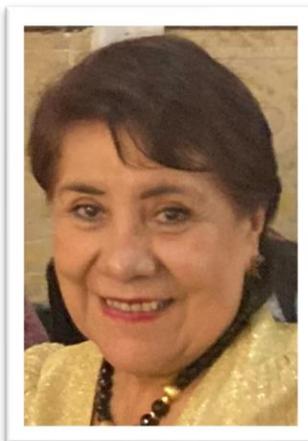
Ana Laura Villegas Russell
Pro Tesorera



Norma Bustamante Perales
Secretaria de Correspondencia



**María Teresa Zamora de
Sánchez**
Pro Secretaria de
Correspondencia



Yolanda Aquino Diaz
Historiadora

Coordinadoras de Zona



Zona I A

Lilia Guadalupe Martínez Pacheco
Coordinadora



Soledad Delfina Silva Neri
Pro Coordinadora



Zona I B

Amicla Huacuja Arellano
Coordinadora



Mariana Isabel Mata Bravo
Pro Coordinadora



Zona II A

Ma. Obdulia Mejía Castillo
Coordinadora



Gladys Sahagún Casanova
Pro Coordinadora



Elia Nohemí Arano Menéndez
Coordinadora



Irene Meza Terrones
Pro Coordinadora

Zona II B



Amanda Rodríguez Araujo
Coordinadora



Ma. Elena Becerra Reyes Velazco
Procoordinadora

Zona III



Raquel Tec Montiel
Coordinadora



Ana Margarita Reyes Sangri
Pro Coordinadora

Zona IV



Anabella González González
Coordinadora



Linda Esmeralda Barrera Lara
Pro Coordinadora

Zona V A



Nereyda Elizalde Villanueva
Coordinadora



Herlinda Martínez López
Pro Coordinadora

Zona V B



Lourdes Lobo Aguirre
Coordinadora



María Teresa Velázquez Piña
Pro Coordinadora

Zona VI



Gloriana García Alegría
Coordinadora



Perla Julia Alcocer Montes
Pro Coordinadora

Zona VII



Celina Aguirre Fernández
Coordinadora



Lucila Córdova Medina
Pro Coordinadora

Zona VIII



Ma. de los Ángeles Rodríguez
Coordinadora



Leticia Zamora Escobedo
Pro Coordinadora

Zona IX

Presidentas e Integrantes de Comités

Boletín Electrónico



Yolanda Menchaca Rdz. de Espinosa
Presidenta

Directorio



Odilia Maldonado Bustos
Presidenta

Ecología



**Ernestina Hernández
González**
Presidenta



**Aracely Muñoz
Rivera**
Vice Presidenta



**Enriqueta García
de Treviño**
Colaboradora

Editorial



Herlinda Elisea Puentes Montiel
Presidenta

Educando para la Paz



**Ana Margarita
Sánchez Torres**
Presidenta



**Geovanni
Pérez López**
Vice Presidenta



**Ma. De Jesús
Díez Suárez**
Colaboradora

Enlace Electrónico



Mary Carmen Cabello Mares
Presidenta

Extensión y Grupos Juveniles



Bertha Alicia Hinojosa Barrera
Presidenta

Finanzas



**Blanca Yasmina
de Hoyos Miwa**
Presidenta



**Sonia Morales
Mireles**
Vice Presidenta



**Verónica Elizabeth
Molina Arroyo**
Colaboradora

Protocolo



Raquel Jiménez de Jiménez
Presidenta



Lydia Elena Marquart Literas
VicePresidenta

Revisiones y Resoluciones



**Mabel Noval
de Orozco**
Presidenta



**Maricela Guzmán
García**
Vice Presidenta

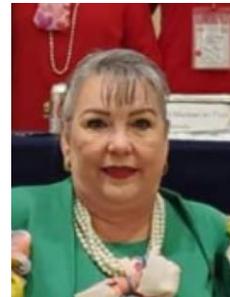


**Margarita Gutiérrez
De Cooney**
Colaboradora

Unificación



Nieves Ramos Ramírez
Presidenta



Ana María Peña García
Vice Presidenta

Salud y Valores



**Norma Robledo
Esparza**
Presidenta



**Laura Alicia
Alanís Garza**
Vice Presidenta



**Aurora Elena
Espin Velazco**
Colaboradora

**José
Guadalupe**

Posada



Quien quiera gozar de veras
y divertirse un ratón,
venga con las calaveras
a gozar en el panteón.

José Guadalupe Posada

La muerte es democrática, ya que a fin de cuenta,
güera, morena, rica o pobre, toda la gente
acaba siendo calavera

Conmemorar la ausencia de quien fuera famoso por pintar litografía e ilustraciones con escenas de muerte, estampas populares, escenas costumbristas, folclóricas y caricaturas de crítica política inspiradas en la sociedad mexicana del siglo antepasado, es una oportunidad especial para evaluar el personaje que popularizó la cultura mexicana a nivel internacional con la figura de la catrina, el célebre ilustrador y caricaturista José Guadalupe Posada..





El niño José Guadalupe posada Aguilar nació el 2 de febrero de 1852, en Aguascalientes, y desde muy temprana edad comienza a desarrollarse como dibujante haciendo copias de imágenes religiosas y como ayudante en un taller de cerámica, después ingresó a la Academia Municipal de Dibujo de Aguascalientes.

Entrada su adolescencia formó parte del taller litográfico de Trinidad Pedroza, donde aprendió los principios del arte litográfico.



Gracias a sus grandes habilidades para la caricatura, recién cumplidos los 19 años ingresó al mundo del periodismo como dibujante, publicando sus primeras creaciones en el diario local El Jicote. Junto a su maestro Pedroza, se mudó a León para dedicarse a la ilustración comercial; ciudad en la que abrió su propio taller, aprendió a grabar en zinc y comenzaría a trabajar como profesor de litografía. Durante estos años, también realizó grabados sobre madera, en esta misma época contrajo matrimonio con María de Jesús Vela.



“Posada nació el día que murió don Lupe, para vivir eternamente, aunque sus huesos se hayan perdido para siempre, y es que su obra subyace en el inconsciente del ser del mexicano, y está ahí ya para siempre, y por los siglos de los siglos”. Agustín Sánchez (sobre José Guadalupe Posada)



De la mano y admiración de Diego Rivera, Posada fue considerado como uno de los artistas que más defendieron con el sentir del mexicano. El mismo Rivera se auto proclamó hijo de Posada y de la Catrina en su mural “Sueño de una tarde de Domingo en la Alameda”. Con sencillez, poesía y picardía demostró siempre sus habilidades como dibujante; sin duda la ilustración es el estilo que le abriría las puertas, aun yendo en contra de las técnicas académicas establecidas a finales del siglo XIX, pero sería el grabado lo que lograría darle una consolidación en las artes.

La mayoría de sus ilustraciones fueron caricaturas políticas, publicadas en volantes, folletos, gacetas, hasta diarios impresos de amplio tiraje.



Construyó la imagen de la Catrina en diferentes momentos de la vida cotidiana del mexicano, de manera crítica resaltó las problemáticas de la época que dejó representadas en sus grabados con calaveras vestidas de gala, en fiestas de barrios, en calles urbanas, en las casas de los ricos. Del mismo modo dibujó calaveras montadas a caballo, en bicicleta con las que soñaba las lacras, la miseria y los errores políticos del país.

La Catrina Garbancera es un grabado que ha perdurado hasta nuestros días, como una representación de aquellos mexicanos que olvidaron y despreciaron su origen y raíces, al alcanzar una alta posición social y la riqueza de la época porfiriana. Incluso hay quienes afirman que, el “Laberinto de la Sociedad” Octavio Paz, se refirió a la muerte desde la concepción de Posada, como algo que refleja nuestra vida cotidiana.

Simbolismos que son el sello particular de nuestro grabador, como el de la muerta que no espanta a nadie; por lo que los mexicanos podemos convivir con ella día a día. Algo que quizá, sin darnos cuenta, repercute en nuestra tradicional celebración del 1º. Y 2 de noviembre.



El 20 de enero de 1913 José Guadalupe Posada perdió la vida en la ciudad de México a los 61 años, Lamentablemente habiendo sido un personaje cultural tan importante, su vida finalizó en la pobreza, tanto que terminó sepultado en una fosa común. Fue hasta después de su muerte que su trabajo alcanzó la cúspide, su legado marcó influencia en artistas como José Clemente Orozco, Diego Rivera, Leopoldo Méndez, entre otros. Su obra presumiblemente efímera, quedó para la posteridad por muchas razones. Toda su producción, realizada con la sabiduría, ingenio y modestia extrema, jamás alcanzó la vanagloria.

Cronista excepcional que pintó la tragicomedia mexicana de un siglo que terminaba y otro que nacía, al captar todas esas historias de la vida cotidiana; Posada como pocos artistas, ha trascendido en la imagen de un artista mexicano que se volvió universal.

“La muerte que se volvió calavera, que pelea, se emborracha, llora y baila. La muerte familiar, la muerte que se transforma en figura de cartón articulada y que se mueve tirando de un cordón”

Su estilo pictórico es conocido como arte popular o arte para el pueblo.

NOTA: si tienen oportunidad de visitar Aguascalientes, no dejen de visitar las diferentes galerías de arte en el Museo José Guadalupe Posada, ILAM, y la Colección Blaisten y reconocerán algunas de sus obras.

Yolanda Menchaca Rdz.





“Becas Panamericanas

que transforman

Vidas”

Mesa Redonda Panamericana de Monclova
María del Pilar García Pacheco
Directora



Mi Historica en FCA



Estimadas Damas Panamericanas:

No puedo comenzar esta carta sin antes agradecer a Dios, a mi familia y a cada una de ustedes damas de la Mesa Redonda Panamericana de Monclova el apoyo incondicional que siempre recibí de ustedes, no cabe duda de que en mis días de flaqueza, ustedes me recordaron que era fuerte y que tenía que luchar por obtener mi sueño.

Gracias por sus palabras de aliento, fueron de gran valor. Ustedes siempre serán mi modelo a seguir.

Brevemente les contaré mi historia. Inicé mi carrera universitaria de Lic. En Administración de Recursos Humanos en la Facultad de Contaduría y Administración de la Universidad Autónoma de Coahuila. Cursé los 9 semestres.

Por cuestiones de salud estuve a punto de dejar mis estudios, pues no podía trabajar por mi enfermedad, mi coordinadora de carrera me sugirió solicitar una beca a la Mesa Redonda Panamericana de Monclova, que sería una buena opción por mi promedio de 9.5, esto me ayudaría mucho para lograrla. Envié la solicitud y fui seleccionada para obtener la anhelada beca. Esta fue la oportunidad de continuar mis estudios.



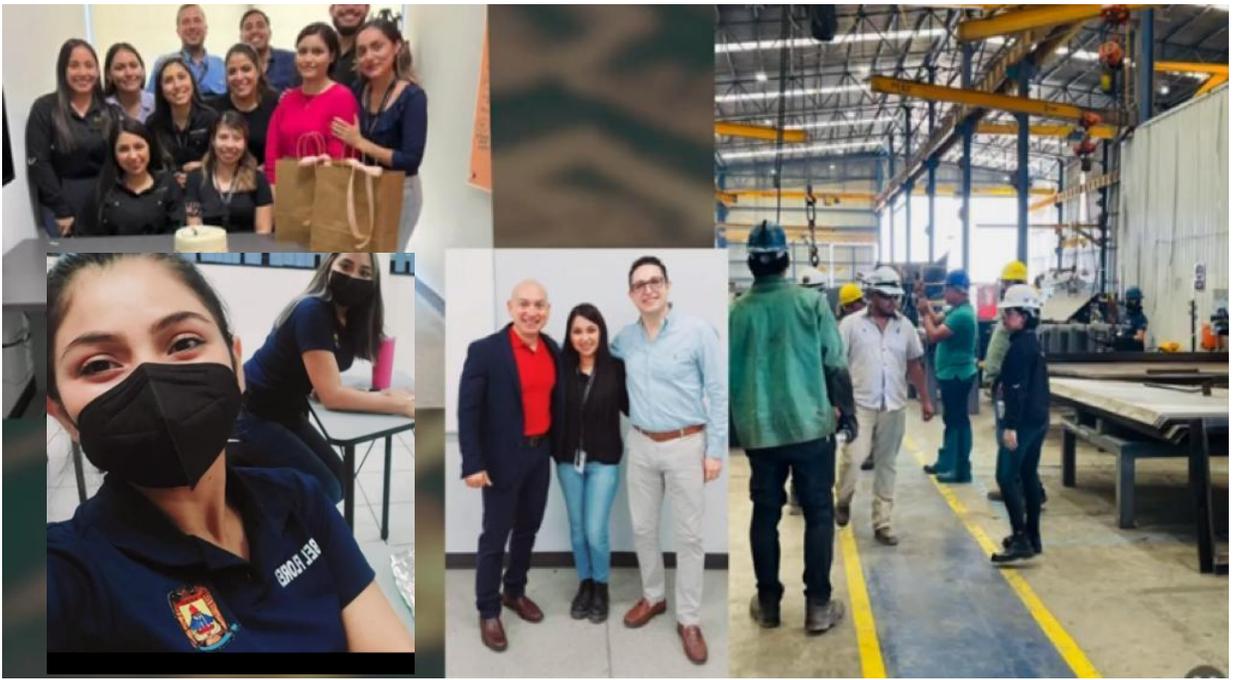
Colaboré en algunas actividades que organizaron las Damas de la Mesa, esto me dejó una gran lección de vida.

Nunca terminaré de agradecerles que durante mi trayecto universitario fueron un rayo de luz y esperanza.



Ahora, después de 4 años y medio, concluyo mi carrera. Actualmente trabajo en la empresa Grupo Fox, de la ciudad de Monclova, como analista de capacitación.





Espero seguir superándome hasta alcanzar mis objetivos.

Por último, quiero decirles que vivirán por siempre en mi corazón y que me gustaría, a corto plazo, poder apoyar a alguien que, como yo un día, lo necesité.

A todas las damas Panamericanas de la Mesa de Monclova, mi eterno agradecimiento.

Atentamente

Lic. Isabel Milagros de Jesús Flores Córdova.



Esperamos que este boletín sea de su agrado.
Realizado con mucho cariño para todas las Damas
Panamericanas que integran nuestra querida Asociación de
Mesas Redondas Panamericanas de la República Mexicana A.C

“Una para todas y todas para una”

“One for All and All for One”



Yolanda Menchaca de Espinosa
Presidenta de Boletín Electrónico