



El monumento a la bandera de iguala, se encuentra en el corazón de la ciudad, justo en el sitio donde se encontraba la casa que habitó Agustín de Iturbide al momento de proclamar el plan de iguala, el 24 de febrero en 1821, fue diseñado y esculpido por el escultor mexicano Federico Canesi y se inauguró el 28 de septiembre de 1942, el conjunto escultórico principal destaca una mujer que representa la patria, quien anuncia a toda voz la proclamación de la independencia, en su mano derecha porta una antorcha con la llama de la libertad, de la cual se desliza la primera bandera nacional, que ondeó el 2 de marzo de 1821, la trigarante, se encuentra escoltada por dos soldados uno prehispánico y uno insurgente, el conjunto escultórico tiene 8 metros de altura y está tallado en cantera rosa y chiluca, su base rectangular de 7 con 59 cm. Por 4 metros 80 cm, su eje longitudinal está orientado de oriente a poniente, está construido sobre un basamento principal, el cual contiene 8 columnas salomónicas, tres orientadas hacia la cara norte, dos hacia la cara oriente y tres hacia la cara sur, se le conoce como el monumento a la bandera está dedicado también a los defensores de la patria que con el sacrificio de sus vidas consumaron la heroica empresa de nuestra independencia tal como lo señala la placa ovalada de la cara norte; la placa ovalada de la cara sur, tiene una dedicatoria a la bandera de la patria, símbolo de paz y de guerra de honor y de unidad de los mexicanos.

Bajo el conjunto escultórico se ubica un retablo con una dedicatoria especial a la ciudad de iguala cuna de la consumación de la independencia mexicana proclamada en este sitio el 24 de febrero de 1821. En la cara oriente se localizan los datos de la erección y nombres de los funcionarios principales que participaron en esta obra y se menciona que: por acuerdo del c. Gral. De división Manuel Ávila Camacho presidente de la república, se erigió este monumento. El monumento se encuentra rodeado de un parque que cuenta con bancas de cantera.